

## ► Adoptez-moi

Elan, 8 ans



Elan est un chien plutôt timide.

Élan est un pointer de 8 ans, trouvé et non réclamé. C'est un gentil chien qui apprécie la présence de l'équipe. Plutôt timide, il appréciera des maîtres présents, adeptes de balades et possédant un petit espace. Il a une compagne de box Fjara avec laquelle il fait de bonnes parties en parc ! Plus de renseignements au Refuge de Cholet au 02 41 71 99 99 - site : la-spa.fr/cholet

## PRATIQUE

### ► Santé

**Pharmacie.** Jusqu'à 22 heures, pharmacie Murier, Centre commercial Mocrat (02 41 62 58 13). Après 22 heures, contacter la police au 02 41 64 82 00.  
**Médecin.** 116.117 et non le 15, sauf en cas d'urgence vitale.  
**Pompiers.** 18 (ou portable 112).  
**Samu.** 15 (ou portable 112).  
**Centre anti-poison.** 02 41 48 21 21.

### ► Utile

**Police municipale.** 02 72 77 22 22.  
**Déchetteries.** Cormier et Blanchardière, de 9 h 30 à midi.  
**Marchés.** Fermés.

### ► Loisirs et culture

**Piscine Glisséo.** Bassins intérieurs de 10 à 13 heures et de 14 h 30 à 19 heures, bassins extérieurs de 10 heures à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h 30.  
**Patinoire.** Fermée.  
**Médiathèque.** Fermée.  
**Ludothèque.** Fermée.  
**Musée d'art et d'histoire et Musée du textile et de la mode.** De 14 à 18 heures.

Annoncez vos manifestations avec



### ► Loisirs

Maison d'animation de Ram-

# La « rouge », reine des prés locaux

Si les effectifs ont chuté au cœur des années 1980, la rouge des prés garde une place de choix dans les élevages de la région, sa terre d'origine. L'attachement des producteurs à la race est total.

Vivien LEROUX

vivien.leroux@courrier-ouest.com

Une robe à dominante rouge. Des touches de blanc plus ou moins marquées. Un corps robuste. Et un caractère plutôt docile. La rouge des prés est une dame du terroir. Ligérienne jusqu'au bout des sabots. « C'est une race des Pays de la Loire, clame Hervé Ménard, éleveur au Fief-Sauvin. Tout le monde connaît la Maine Anjou », son ancienne appellation. Les soubresauts de l'histoire récente ont affirmé un peu plus l'attachement identitaire. « Noyé dans la masse, on n'existe pas », avance encore Hervé Ménard. La fillière a dû lutter pour continuer à vivre. Alors le renouveau marque d'autant plus ceux qui lui sont restés fidèles.

### Etre innovant pour changer la mauvaise image

Petit rappel historique. La Maine Anjou est née il y a plus d'un siècle à Chenillé-Changé, dans le Nord du département, d'un croisement entre la race britannique Durham et la Mancelle. Elle a longtemps été réputée pour sa base mixte, sa capacité à produire du lait et de la viande. En Mayenne, Sarthe et Maine-et-Loire, son aptitude à tout faire en a fait une référence dans les petites exploitations. Mais les années 1970 et la spécialisation sont passées par là. « Ceux qui voulaient faire du lait ont pris des races à lait, comme la prim'holdstein. Ceux qui voulaient faire de la viande ont pris des races à viande. » Petit à petit, les effectifs de Maine Anjou ont chuté. « En 1984, on a fait le choix de la viande, explique Hervé Ménard. Les effets se sont fait ressentir sur le terrain en 10 ou 15 ans. Il a fallu du temps pour que ça porte ses fruits. » La tendance a alors commencé à s'inverser. Le nom de la race a changé et la viande Maine Anjou a obtenu



Le Fief-Sauvin, mercredi 9 août. Les rouges des prés d'Hervé Ménard n'ont pas de problème pour nourrir les veaux.

une appellation d'origine protégée en 2004. « Nous avons mis en avant un produit de qualité lié à un terroir local. Nous avons aussi su être innovants pour changer d'image. Nous n'avons plus perdu d'éleveurs, certains jeunes se sont même installés. »

La rouge des prés a repris des couleurs grâce à la foi de quelques historiens, trop attachés à la race chérie de leurs pères et grands-pères. « C'est sûr que ceux qui sont restés, ils l'aiment

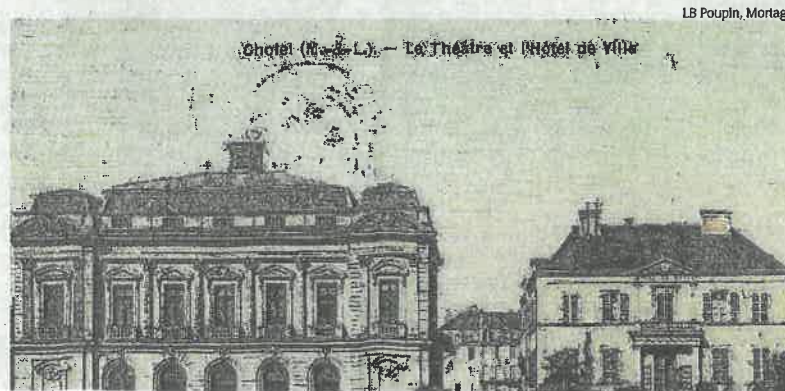
la rouge des prés ! » Aujourd'hui, la rouge compte environ 40 000 individus, est « la sixième race de France en production de viande », derrière les charolaises et les blondes d'Aquitaine notamment. Les exploitants font tout pour dynamiser le secteur. « Le marché valorisé AOP ne se porte pas trop mal. Nous avons aussi lancé 11 ou 12 points de vente directe, dont quatre dans le sud du Maine-et-Loire. On vend la viande en collectif, sans

que ce soit forcément un des nos animaux. On essaie de maîtriser un maximum de choses. » En se basant sur les atouts d'une race « facile à élever » et réputée pour sa viande persillée au goût particulièrement marqué. Un motif de fierté profondément ancré. « Alors la mauvaise image que certains veulent encore nous coller, on en a marre ! »

## 22 décembre 1884 : le drame du Théâtre Gaillet

En 1884, l'effondrement du chapiteau du théâtre ambulant fit une quarantaine de blessés, place Travot.

Lundi 22 décembre 1884, « la place Travot présentait l'aspect d'une plage sur laquelle un gros navire se serait broyé durant la tempête ». En fait de navire, il s'agissait des restes d'un vaste théâtre – le Théâtre Gaillet – comportant scène, parterre, loges, deux rangs de galerie, avec éclairage au gaz. Une charpente en bois bâchée d'une immense toile verte pro-



ou trouver d'issue, puis les blessés, les contusionnés et des femmes évanouies. Trente-neuf personnes - et non pas 150 comme l'écriront plusieurs journaux - ont reçu des blessures plus ou moins graves au moment de l'effondrement. » Alexandre Yzard, tisserand au Pont-Vieux, Victor Fresné, ouvrier boulanger, rue de l'Hôpital, Gustave Allard, employé de commerce, rue de la Sardinierie, la femme Brosseau, et Elisa Lassinot, dont le mari est charpentier rue Tournerit, figuraient parmi les plus touchés.

## ► Cinémovida



« Bigfoot junior » est en avant-première aujourd'hui.

« **Bigfoot junior** » à 14 heures en avant-première. ( adulte 5,50 €, moins de 16 ans 4,50 €).  
« **La tour sombre** » (AD) à 14 heures (VOST), 19 h 30 et 22 h 15.  
« **Sleepless** » interdit aux moins de 12 ans à 14 heures, 19 h 30 et 22 h 15.  
« **Annabelle 2 : la création du mal** » (AD) interdit aux moins de 12 ans à 14 heures, 16 h 45, 19 h 30 et 22 h 15.  
« **Ratrapage** » (AD) à 11 h 15, 14 heures et 19 h 30.  
« **La planète des singes : suprématie** » (AD) à 11 h 15, 16 h 45 et 19 h 30. En 3D 14 heures et 22 h 15.  
« **Cars 3** » (AD) à 11 h 15, 14 heures, 15 h 30 (3D), 16 h 45 et 19 h 30.  
« **#Pire soirée** » (AD) à 16 h 45.  
« **Les as de la jungle** » (AD) à 11 h 15 et 16 h 45.  
« **Valerian et la cité des mille planètes** » à 11 h 15, 14 heures, 19 h 30 et 22 h 15 (VOST). En 3D 16 h 45 et 21 heures.  
« **Chouquette** » (AD) à 13 h 45.  
« **I wish-Faites un vœu** » Interdit aux moins de 12 ans à 22 h 15.  
« **Spider-Man : homecoming** » (AD) à 11 h 15.  
« **Dunkerque** » (AD) à 11 h 15, 16 h 45, 19 h 30 (VOST) et 22 h 15.  
« **Baby driver** » (AD) à 22 h 15.  
« **Sales gosses** » (AD) à 11 h 15.  
« **Moi, moche et méchant 3** » (AD) à 11 h 15, 16 h 45 et 18 h 15.

### Cinémovid'Art

« **Visages villages** » à 16 h 45.  
« **Buena vista social club : adios** » (VOST) à 22 h 15.

### Intégrale Bond

« **Permis de tuer** » à 14 heures (5,50 € la place).  
« **Demain ne meurt jamais** » à 11 h 15 et 19 h 30 (5,50 € la place).